

RESISTANCE – ein Crossover-Projekt von Kevin Hütten und Maria Laschinger

## Programm RESISTANCE

### **Ermottisterben- Martin Mejijo Metzger**

Auftragskomposition (2023) für Mezzosopran und Cembalo

Text und Musik: Martin Mejijo Metzger

Dauer: 5'

Mit: Maria Laschinger, Mezzosopran, Nadia Carboni, Cembalo

### **Warenlogik / Rap - Kevin Hütten und Till Zehnder (2023)**

Konzept: Kevin Hütten und Till Zehnder

Text: Kevin Hütten

Musik: Till Zehnder (Auftragskomposition)

Dauer: 3'

Mit: Corpus Delicti

### **Was heisst denn Gegensein?- Till Zehnder**

Auftragskomposition (2023) für Spoken Word und Elektronik

Konzept und Text: Kevin Hütten und Maria Laschinger

Musik: Till Zehnder (Auftragskomposition)

Dauer: 10'-20'

Mit: Kevin Hütten & Maria Laschinger, Stimme, Till Zehnder, Elektronik

### **Flammenzeichen - Youngi Pagh Paan**

Für Frauenstimme allein mit Schlaginstrumenten (1983)

Nach Texten von Sophie Scholl, aus Flugblättern der "Weissen Rose" und den letzten Briefen von Franz Mittendorf und Kurt Huber

Dauer: 9'

Mit: Kevin Hütten und Maria Laschinger, Stimme und Schlaginstrumente

### **Mama, ich will Bankdirektor werden - Martin Mejijo Metzger und Till Zehnder**

für Mezzosopran, Rapstimme, Cembalo und Elektrobeat

Auftragskomposition (2023) für singenden Rapper und rappende Sängerin

Text: Martin Mejijo Metzger und Kevin Hütten

Musik: Martin Mejijo Metzger und Till Zehnder

Dauer: 15'

Mit: Kevin Hütten & Maria Laschinger, Stimme

Nadia Carboni, Cembalo, Till Zehnder, Elektronik

Konzertdauer: ca. 60' (ohne Pause)

**Kontakt:** Maria Laschinger / [maria@laschinger.ch](mailto:maria@laschinger.ch) / +41 (0) 79/ 641 63 74